Спортивное развлечение

«В гостях у Феи Музыки»

для детей подготовительной группы ДОУ

**Инструктор по физической культуре : Балашова Т.В.**

Действующие лица:

взрослые: Ведущий (инструктор Балашова Т.В.),Фея Музыки (Старостина Е.Н.)

Дети: Мелодия, Длительности, Ритм, Регистр,Тембр.

*Оборудование:* большой экран, компьютер, музыкальные инструменты для оркестра, карточки лото из «Азбуки музыки» С. Белецкого, маски кота, мышек по количеству детей, маски для инсценировки сценки «Свойства звуков», ритмические карточки, корзина с фруктами для сюрпризного момента.

*Музыка:* И. Арсеев «Поезд», «Звуки леса», Д. Шостакович Вальс-шутка», В. Шаинский «Вместе весело шагать», Укр. н. м. в обр. Г. Теплицкого, видеоролик «Осенние подарки», фонограммы «Осень пришла», песня-эхо «Осень золотая».

**Ход развлечения:**

На экране слайд1. Дети с воспитателем под музыку заходят в зал.

Ведущий: Здравствуйте, ребята! Сейчас мы с вами на паровозе «Парнас» отправимся в страну «Музыкальной грамоты» к Фее Музыки. Но паровоз наш необычный- музыкальный. Он реагирует на различное звучание музыки. Если музыка звучит громче, он пыхтит громче и едет быстрее, если музыка звучит тише- он пыхтит и едит тише. Ребята, в стране Музыкальной грамоты разговаривают по-особому. Кто помнит, каким словом называется усиление силы звука у музыкантов? Правильно, крещендо. А уменьшение силы звука? Правильно, диминуэндо. Итак, поехали…

1**.Игра «Паровоз»**

Дети, изображают паровозик, который шумит и пыхтит то громче, то тише. «Едут» по залу, останавливаются возле домика, на котором висят карточки с динамическими оттенками.

На экране картина осеннего леса (Слай 2, зучит фонограмма «Звуки леса».

Ведущий: Ну, вот мы и приехали. Посмотрите, кругом лес. Сколько красивых осенних листьев! Так и хочется потанцевать!

Дети исполняют танец.

**2. Танец с осенними веточками. [/b**

**Ведущий: Ребята, отгадайте, что нарисовано на этой картинке. Слайд 3.**

**Дети рассказывают, что девочка в лесу заблудилась, зовет на помощь, кричит: «Ау!». По лесу раздается эхо.**

**Ведущий: Давайте поиграем с вами в «Эхо»! Я буду читать стихотворение, а вы будете эхом. А чтобы играть было веселей, ответы эхо будем сопровождать различными действиями. Ребята, отвечая первый раз, вы будете хлопать в ладоши, второй раз – притопывать, третий раз – хлопать себя по коленям, четвёртый раз – по плечам. Все движения выполнять будем, постепенно уменьшая силу звука.**

**3. Игра «Эхо». (Выполнять движения на диминуэндо)**

**Громко я в лесу кричала.**

**Гулко эхо отвечало.**

**«Скоро будут холода?»**

**Отвечало эхо: «Да-да-да-да!» (хлопки в ладоши)**

**«Сколько елочек, смотри!»**

**Отвечало эхо. Три-три-три-три (притопы ногами)**

**«Старый дуб совсем засох!»**

**Отвечало эхо. Ох-ох-ох-ох (шлепки по коленям)**

**«Ну, прощай, иду домой!»**

**Огорчилось эхо. Ой-ой-ой-ой! (хлопки по плечам).**

**Ведущий: Эхо, ты не огорчайся,**

**Для тебя мы в одночасье**

**Хором дружно, как возьмем,**

**Песню-эхо запоем.**

**4.Песня-эхо «Осень золотая в гости к нам пришла».**

**Каждая строчка поется по 2 раза на f и p.**

**1. Желтый лист кружится,**

**Медленно летит,**

**Дождь неугомонный**

**Капает, стучит.**

**Осень золотая**

**В гости к нам пришла.**

**Кончилась внезапно**

**Летняя пора.**

**2. Ветер дует часто**

**Днем и по ночам,**

**Медленно листочки**

**Падают к ногам.**

**Тучки кочевые**

**По небу летят,**

**Солнышко купается**

**В золотых лучах.**

**3. Осень наступила**

**Высохли цветы.**

**Раньше мы смотрели,**

**Как они цвели.**

**Небо теперь хмурится,**

**Ярких красок нет,**

**Осень золотая**

**Шлет нам свой привет.**

**Ведущий: Ребята, как вы думаете, чей это домик? Наверное, это домик Феи Музыки. А где же сама фея? Давайте постучимся в домик. Смотрите, на домике картинки. А что изображено на первой картинке (Дети узнают знак p (тихо). Давайте, постучимся в дверь тихо. Никто не отзывается. Ребята, а что изображено на этой картинке? Правильно,громко. Давайте громко постучимся в домик. Опять никто не отвечает. Видимо, Феи Музыки нет дома. Давайте, возьмем музыкальные инструменты, и выразительно сыграем любимый вальс Феи Музыки. Она очень обрадуется, когда услышит, как красиво мы украсили музыку динамическими оттенками.**

**5. Игра в оркестре «Вальс-шутка» Д. Шостакович. Слайд 4**

**Заходит Фея Музыки.**

**Фея: Здравствуйте, ребята! Кто здесь так выразительно и музыкально играл? Эти звуки на пиано были просто восхитительны!**

**Ведущий: Это мы играли. Мы изучаем средства музыкальной выразительности, и пришли к тебе в гости, а тебя дома нет. Вот мы и решили поиграть немножко.**

**Фея: Я ходила мирить свойства звуков. Они постоянно ссорятся, никак не могут решить, кто же главнее? Вот послушайте.**

**6.Инсценировка стихотворения "Свойства звуков". Слайд. 5**

**Дети надевают маски.**

**Ведущий: Свойства звуков вместе**

**Однажды собрались.**

**Спорили, решали, чуть не подрались.**

**Что же в музыке важнее?**

**Кто для музыки нужнее?**

**Длительности сразу встали**

**И решительно сказали:**

**Длительности: Всем вам заявить должны,**

**Что мы больше всех нужны.**

**Ведущий: Высота же им в ответ:**

**Высота: Нет!**

**Уверяю вас, друзья,**

**В музыке важнее я.**

**Ведущий: Сила звука тут же подскочила,**

**Тихо зашептала, громко завопила:**

**Динамика: Что тут спорить, это я.**

**Без меня никак нельзя!**

**Ведущий: Тембр тоже не смолчал**

**И уверенно сказал:**

**Тембр: Бесконечный разговор,**

**Ни к чему весь этот спор!**

**Каждый это подтвердит:**

**Без меня – не зазвучит.**

**Ведущий: Тут такое началось.**

**Кто главнее, кто сильнее,**

**Кто быстрее, кто длиннее.**

**Что же делать?**

**Как тут быть?**

**Нужно нам их помирить!**

**Мы Мелодию позвали,**

**Попросили рассудить:**

**-Ты ответь нам поскорее,**

**Кто для музыки важнее?**

**А Мелодия сказала:**

**Мелодия: Начинайте все сначала.**

**О себе нам расскажите,**

**Себя в деле покажите.**

**Ведущий: Тут обратилась к нам сила звучания:**

**Динамика: Прошу внимания,**

**Уважаемое собрание.**

**Вы только послушайте и отгадайте загадки:**

**7. Загадки (карточки С. Белецкого):**

**Ветерок над лесною поляной**

**Что-то шепчет цветам на… (Пиано)**

**Исчезнут с рассветом все сказки, легенды**

**Под нарастающим солнцем (Крещендо)**

**Хохот дьявола и черта**

**Ты услышишь в громе (Форте)**

**Света дневного последняя лента**

**Тает в закате (Диминуэндо)**

**Ведущий: Уважаемые средства музыкальной выразительности, не спорьте! Вы все очень нужны музыке, без вас музыка звучит невыразительно. Ребята, чтобы не было обидно другим средствам музыкальной выразительности, покажем, что мы знаем с вами длительности нот и умеем играть по ритмическим рисункам на музыкальных инструментах.**

**8. Игра в оркестре по видеокарточкам «Осенние подарки»**

**На экране видеоролик**

**Фея: А теперь давайте со мной поиграем в игру! Кто-то выйдет из зала на минутку, мы с ребятами спрячем колокольчик, он войдет в дверь и найдет колокольчик при помощи моих динамических оттенков. Если пойдет в правильном направлении, мы будем петь песню на крещендо (громче, громче, если не правильно, на диминуэндо (тише,тише). Хорошо?**

**Дети: Хорошо.**

**9. Игра «Найди по силе звука» Песня «Вместе весело шагать»В. Шаинского. Слайд. 6**

**Дети поют песню с различными динамическими оттенками, а ведущий- ребенок ищет колокольчик. Игра проводится несколько раз с разными ведущими.**

**Фея: А сейчас я проверю, как вы хорошо знаете мои знаки. Я буду показывать карточку, а вы будете называть слово, которым называется этот знак. Ребята, а теперь помогите мне прочитать сказку, в которой есть мои знаки.**

**10. Игра-драматизация. Сказка «Кот и мыши». Слайд. 7**

**Ход игры: Распределяются роли: дети выбирают кота, остальные мышки. Одеваются маски на кота и мышек. Договариваются, кто будет коту завязывать бантик. Ведущий читает текст. Муз. руководитель сопровождает сказку музыкальными отрывками, исполняемыми в той динамике, которая озвучена стихотворением. Дети выполняют действия, согласно тексту и динамике.**

**Жил кот Василий. Ленивый был кот! Острые зубы и толстый живот.**

**Очень тихо всегда он ходил. Громко настойчиво кушать просил.**

**Да чуть потише на печке храпел. Вот вам и все что он делать умел.**

**Кот как-то раз видит сон вот такой, будто затеял с мышами он бой.**

**Громко крича, он их всех исцарапал своими зубами, когтистою лапой.**

**В страхе тут мыши тихо взмолились: Ой, пожалей, пощади, сделай милость!**

**Тут чуть погромче воскликнул кот «Брысь!» и врассыпную они понеслись.**

**Пока кот спал, происходило вот что:**

**Мыши тихо вышли из норки, Громко хрустя, съели хлебные корки,**

**Потом чуть потише смеялись над котом, они ему хвост завязали бантом.**

**Василий проснулся и громко чихнул; к стене повернулся и снова заснул.**

**А мыши лентяю на спину забрались, до вечера громко над ним потешались.**

**Ведущий: Молодцы, ребята! Как у нас сегодня весело. Давайте станцуем танец «Приглашение».**

**11. Танец «Приглашение». Слайд. 8**

**Дети исполняют танец, соотнося движения с динамическими оттенками.**

**Фея: Ребята, я вас поздравляю, вы успешно сдали первый уровень знаний про средства музыкальной выразительности. Мне было очень приятно с вами познакомиться. Надеюсь, что мы с вами будем дружить, и еще не раз встретимся, когда вы будете играть на различных инструментах, петь или танцевать. Вы сегодня так хорошо играли в оркестре пьесу «Осенние подарки», что я решила вам подарить корзинку с фруктами.**

**Ведущий: Спасибо тебе,Фея Музыки. Дорогая фея, наши ребята для тебя тоже приготовили подарок. Они собрали осенние листочки и сделали гербарий «Крещендо в осенних листьях». Листики в гербарии расположены постепенно, от зеленого до желтого.**

**Дети вручают свои работы Фее Музыки.**

**Фея: Спасибо, дорогие ребята!**

**Ведущий: Сегодня наше путешествие по стране Музыкальной грамоты завершилось. Пора возвращаться домой. Мы всех приглашаем в паровоз «Парнас». До свидания!**

**Дети «паровозиком» под музыку отправляются в группу.**